

- Alheit, P.: Kompetenzentwicklung und kulturelle Bildung, als Download unter www.kompetenznachweiskultur.de (Texte).
- Arbeitsgemeinschaft Qualifikations-Entwicklungs-Management (Hg.): Kompetenzentwicklung, Münster u. a. 1996–2000.
- Arnold, R./Müller, H. (Hg.): Kompetenzentwicklung durch Schlüsselqualifizierung, Baltmannsweiler 1999.
- Bastian, H. G.: Musik(erziehung) und ihre Wirkung. Eine Langzeitstudie an Berliner Grundschulen, Mainz 2000.
- BBJ Servis (Hg.): Verfahren zur Kompetenzermittlung. Instrumente zur Optimierung der Berufsorientierung, der beruflichen Nachqualifizierung und der Integration Arbeitsloser in das Berufsleben, BBJ Consult Info, 15. Jg., Ausgabe III, Berlin 2000.
- Belz, H./Siegrist, M.: Kursbuch Schlüsselqualifikationen. Ein Trainingsprogramm, 2. erw. Aufl., Freiburg i. B. 2000.
- Beutel, S.-I. u. a.: Ermittlung und Bewertung schulischer Leistungen. Expertisen zum Entwicklungs- und Forschungsstand, Hamburg 1999.
- Beyer, A. / Wass von Czenge, A.: Fähig für die Zukunft. Schlüsselqualifikationen für eine nachhaltige Entwicklung, Hamburg 1998.
- Bjørnåvold, J.: Lernen sichtbar machen. Ermittlung, Bewertung und Anerkennung nicht formal erworbener Kompetenzen in Europa, Hg. von Cedefop – Europäisches Zentrum zur Förderung der Berufsbildung, Thessaloniki 2000. (Englische Originalausgabe: Making Learning Visible. Identification, assessment and recognition of non-formal learning in Europe, CEDEFOP Thessaloniki 1999).
- Bundesministerium für Familie, Senioren, Frauen und Jugend (Hg.): Zukunftsfähigkeit sichern! Für ein neues Verhältnis von Bildung und Jugendhilfe. Eine Streitschrift des Bundesjugendkuratoriums, Bonn 2001.
- BMFSFJ / Bundesjugendkuratorium (Hg.): Zukunftsfähigkeit sichern! Für ein neues Verständnis von Bildung und Jugendhilfe. Eine Streitschrift des Bundesjugendkuratoriums, Bonn 2001.
- Brater, M. u. a.: Künstlerisch handeln. Die Förderung beruflicher Handlungsfähigkeit durch künstlerische Prozesse, München 1999; Reprint Gräffing 1999.
- Breuer, B. u. a.: Leistungsbeurteilung in offenen Unterrichtsphasen. Grundlagen – Erlasse – Methoden – Materialien, Essen 2000.

- Bundesinstitut für Berufsbildung (Hg.): Umsetzung neuer Qualifikationen in die Berufsbildungspraxis. Entwicklungstendenzen und Lösungswege, Kongressbericht, Nürnberg 1993.
- Bundesvereinigung Kulturelle Jugendbildung (Hg.): Qualitäten in der kulturellen Bildung. Theoretische Annäherung und Folgen für die Praxis, Schriftenreihe der BKJ, Bd. 37, Remscheid 1996.
- Bundesvereinigung Kulturelle Jugendbildung (Hg.): Lernziel Lebenskunst. Konzepte und Perspektiven, Schriftenreihe der BKJ, Bd. 49, Remscheid 1999.
- Bundesvereinigung Kulturelle Kinder- und Jugendbildung (Hg.): Partizipation und Lebenskunst. Beteiligungsmodelle in der kulturellen Jugendbildung, Schriftenreihe der BKJ, Bd. 54, Remscheid 2000.
- Bundesvereinigung Kulturelle Kinder- und Jugendbildung (Hg.): Kulturelle Bildung und Lebenskunst. Ergebnisse und Konsequenzen aus dem Modellprojekt „Lernziel Lebenskunst“, Schriftenreihe der BKJ, Bd. 57, Remscheid 2001.
- Bundesvereinigung Kulturelle Kinder- und Jugendbildung (Hg.): Kompetenzentwicklung in der kulturellen Jugendbildung. Dokumentation der internationalen Fachkonferenz, Schriftenreihe der BKJ. Bd. 61, Remscheid 2003.
- Bundesvereinigung Kulturelle Kinder- und Jugendbildung (Hg.): Der Kompetenznachweis Kultur – Ein Nachweis von Schlüsselkompetenzen durch kulturelle Bildung, Schriftenreihe der BKJ. Bd. 63, Remscheid 2004.
- Bulmahn, E.: Rede zur Eröffnung des Kongresses „Wissen schafft Zukunft“ des „Forums Bildung“, Berlin, 14. Juli 2000.
- Calonder Gerster, A./Anderhub, R./Frei, M./Marty, R.: Schweizerisches Qualifikationsbuch. Portfolio für Jugendliche und Erwachsene zur Weiterentwicklung in Bildung und Beruf, Zürich 2000.
- Clement, W. u. a.: Bildung entscheidet über unsere Zukunft: Für eine neue Bildungsinitiative, Berlin 2000.
- Delors, J.: Lernfähigkeit – Unser verborgener Reichtum, Neuwied 1997. (Englische Originalausgabe: Learning: The treasure within. Report to UNESCO of the International Commission on Education for the Twenty-first Century, UNESCO Paris 1996).
- Deutsche PISA-Konsortium (Hg.): PISA 2000. Basiskompetenzen von Schülerinnen und Schülern im internationalen Vergleich, Opladen 2001.
- Dietrich, C.: Musikalische und alltägliche Interaktion. Möglichkeiten und Schwierigkeiten der Vermittlung „sozialer Kompetenz“ durch Musik, als Download unter www.kompetenznachweiskultur.de (Texte).
- Dietrich, S. (Hg.): Selbstgesteuertes Lernen in der Weiterbildungspraxis, Bielefeld 2001.

- Dohmen, G.: Das informelle Lernen. Die internationale Erschließung bisher vernachlässigter Grundform menschlichen Lernens für das lebenslange Lernen aller, hg. vom Bundesministerium für Bildung und Forschung, Bonn 2001.
- Duve, K., Kammerer, B., Menzke, D. (Hg.): Alles Bildung? Kinder- und Jugendarbeit zwischen Spaßkultur und Lernzielkontrolle, Nürnberg 2005
- Europäische Kommission: Memorandum on lifelong learning, SEK (2000) 1832, Brüssel 2000.
- Erpenbeck, John/Heyse, Volker: Die Kompetenzbiographie. Strategien der Kompetenzentwicklung durch selbstorganisiertes Lernen und multimediale Kommunikation, Münster u. a. 1999.
- Erpenbeck, J./Rosenstiel, L. von (Hg.): Handbuch Kompetenzmessung. Erkennen, verstehen und bewerten von Kompetenzen in der betrieblichen, pädagogischen und psychologischen Praxis, Stuttgart 2003.
- Europäische Kommission: Bericht über die Qualität der schulischen Bildung in Europa. 16 Qualitätsindikatoren, Brüssel 2000.
- Fischer, A./Fritzsche, Y./Fuchs-Heinritz, W./Münchmeier, R.: Jugend 2000, 13. Shell Jugendstudie, Opladen 2000, S. 12.
- Forum Bildung: Bildungs- und Qualifikationsziele von morgen. Vorläufige Leitsätze und Expertenbericht, Materialien des Forum Bildung, Bd. 5, Bonn 2001.
- Forum Bildung: Qualitätsentwicklung und Qualitätssicherung im internationalen Wettbewerb. Vorläufige Empfehlungen und Expertenbericht, Materialien des Forum Bildung, Bd. 8, Bonn 2001.
- Franke, G.: Facetten der Kompetenzentwicklung, Erschienen in der Schriftenreihe des Bundesinstituts für Berufsbildung, Bonn, 2005
- Friebertshäuser, B./Prenzel, A.: Handbuch qualitative Forschungsmethoden in der Erziehungswissenschaft, Weinheim/München 1997.
- Frieling, E./Kauffeld, S./Grote, S. Bernard, H.: Flexibilität und Kompetenz: Schaffen flexible Unternehmen kompetente und flexible Mitarbeiter?, Münster u. a. 2000.
- Fuchs, M.: Kultur lernen. Eine Einführung in die Allgemeine Kulturpädagogik, Schriftenreihe der BKJ, Bd. 27, Remscheid 1994.
- Fuchs, M.: Kultur Macht Politik. Studien zur Bildung und Kultur in der Moderne, Schriftenreihe der BKJ, Bd. 43, Remscheid 1998.
- Fuchs, M.: Wozu Kunst? Zur sozialen und individuellen Funktion und Wirkung von Kunst, als Download unter www.bkj.de (Texte).

- Fuchs, M./Liebald, Chr.: „Wozu Kulturarbeit? Wirkungen von Kunst und Kulturpolitik und ihre Evaluierung“, Schriftenreihe der BKJ, Bd. 31 Remscheid 1995. Die gedruckte Version ist vergriffen. Auszüge sind als Download verfügbar unter www.bkj.de (Texte).
- Gembris, H. u. a. (Hg.): Macht Musik wirklich klüger? Musikalisches Lernen und Transfereffekte, Forum Musikpädagogik, Bd. 44, Augsburg 2001.
- Gerber, P.: Ergebnisbericht der Pilotphase zur Einführung des Qualipasses in Baden-Württemberg, hg. von der Freudenberg Stiftung (Weinheim) und dem Ministerium für Kultus, Jugend und Sport des Landes Baden-Württemberg (Stuttgart), Weinheim 2001.
- Gesellschaft CH-Q (Hg.): Schweizerisches Qualifikationsbuch, Zürich 1999.
- Gnahs, D.: Kompetenzen - Erwerb, Erfassung, Instrumente , Bielefeld 2007
- Grandke, S. u. a.: Schlüsselqualifikationen in neuen Organisationsformen. Ein Kriterienkatalog für die Praxis, Berlin/Köln 1998.
- Grunbauer, F. (Hg.): Schlüsselqualifikationen für die Mediengesellschaft. Lernprojekte und Simulationssoftware zur Konfliktbewältigung in modernen Gesellschaften, Leverkusen 2000.
- Haun, H. D.: Schlüsselkompetenzen durch kulturelle Bildung – Theaterspiel(en) als Medium der Sozialisation und Persönlichkeitsbildung, als Download unter www.kompetenznachweiskultur.de (Texte).
- Heidemann, W./Kruse, W.: „Valid Leonardo-Projekt“. Bewertung und Anerkennung von Kompetenzen und Qualifikationen. Europäisches Diskussionspapier für die Sozialpartner, hg. von der Hans Böckler Stiftung, Düsseldorf 1999.
- Huber, H. D.: Interkontextualität und künstlerische Kompetenz. Plamen Dejanov und Swetlana Heger, in Bühler, Marcel/Koch, Alexander (Hg.): Kunst & Interkontextualität. Materialien zum Symposium schau-vogel-schau, Köln 2001.
- Institut der Deutschen Wirtschaft Köln/Bundesarbeitsgemeinschaft Schule Wirtschaft (Hg.): Fit für die Ausbildung. Was beim Berufsstart zählt, Köln 1999.
- Kadishi, B.: Schlüsselkompetenzen wirksam erfassen. Personalselektion ohne Diskriminierung, Altstätten (CH) 2001.
- Költch Ruch, K.: Familienkompetenzen – Rüstzeug für den Arbeitsmarkt. Eine arbeitspsychologische Untersuchung zum Qualifizierungspotential der Familien- und Hausarbeit für die Berufswelt, Bern 1997.
- LeCompte, M. D./Millroy, W. L./Preissle, J. (Hg.): „Qualitative Research in Education“, San Diego u. a. 1992.

- Lenzen, A.: Erfolgsfaktor Schlüsselqualifikation. Mitarbeiter optimal fördern, Heidelberg 1998.
- Lindner, W.: Ich lerne zu leben. Evaluation von Bildungswirkungen in der kulturellen Kinder- und Jugendarbeit in Nordrhein-Westfalen. Qualitätsanalyse im Wirksamkeitsdialog. Herausgegeben von der Landesvereinigung Kulturelle Jugendbildung e. V., Unna 2003.
- Lütgert, W. u. a.: Leistungsbewertung in den Fächern Bildende Kunst, Sport, Musik und Darstellendes Spiel. Eine Expertise zum schulpädagogischen und fachdidaktischen Diskussionsstand, Hamburg 2001.
- Max, C.: Entwicklung von Kompetenz – ein neues Paradigma für das Lernen in Schule und Arbeitswelt, Frankfurt am Main u. a. 1999.
- Mertens, D.: „Schlüsselqualifikationen. Thesen zur Schulung für eine moderne Gesellschaft“, in: Siebert, H.: Begründungen gegenwärtiger Erwachsenenbildung, hg. von der Pädagogischen Arbeitsstelle des Deutschen Volkshochschulverbandes, Braunschweig 1977, S. 99–121.
- Ministerium für Arbeit und Bau / Ministerium für Bildung, Wissenschaft und Kultur Mecklenburg-Vorpommern: Qualipass – Dokumentation der persönlichen und fachlichen Kompetenzen, Schwerin 2000.
- Mollenhauer, K.: Grundfragen ästhetischer Bildung. Theorie und empirische Befunde zur ästhetischen Erfahrung von Kindern, Weinheim/München 1996.
- National Advisory Committee on Creative and Cultural Education: Cultural Education, London 1999.
- Neuner, G.: Ressource Allgemeinbildung. Neue Aktualität eines alten Themas, Weinheim 1999.
- Organisation for Economic Co-operation and Development (OECD): Assessing and Certifying Occupational Skills And Competencies In Vocational Education And Training, Paris 1996.
- Organisation for Economic Co-operation and Development (OECD): Knowledge and Skills for Life. First Results from PISA 2000, Paris 2001.
- Ottobre, F. M. / UNESCO: The Pole of Measurement and Evaluation in Education Policy, Paris 1999.
- Piening, D.: „Das Projekt Assessment of Prior Experiential Learning – Bewertungssysteme nicht formalen Lernens in Europa“, in: Senatsverwaltung für Arbeit, Berufliche Bildung und Frauen des Landes Berlin, 1999, S. 399 ff.
- Richter-Reichenbach, K.-S.: Ästhetische Bildung, Aachen 1998.
- Rychen, D. S. / Salganik, L. H.: Defining and Selecting Key Competencies, Seattle u. a. 2001.

- Rychen, D. S./Salganik, L. H. (Hg.): Key Competencies for a Successful Life and a Well-Functioning Society, Göttingen 2003.
- Rychen, Dominique S. u. a. (Hg.): Definition and Selection of Key Competencies. Contribution to the Second DeSeCo Symposium, Neuchatel 2003.
- Scheidegger, J. / Eiholzer, H.: Persönlichkeitsentfaltung durch Musikerziehung, Aarau 1997.
- Schneiderhan, A.: Wirkungsanalyse der künstlerischen Arbeit als Potentialförderung – eine Pilotstudie mit Kindern und Jugendlichen in einem Jugendkulturzentrum. Regensburg 1999, Ms.
- Schoni, W./Sonntag, K.: Personalförderung im Unternehmen. Bildung, qualifizierende Arbeit und Netzwerke für das 21. Jahrhundert, Zürich 1999.
- Senatsverwaltung für Arbeit, Berufliche Bildung und Frauen des Landes Berlin: Kompetenz. Dienstleistung. Personalentwicklung. Welche Qualifikation fordert die Arbeitsgesellschaft der Zukunft? Reader zum Fachkongress am 9. und 10. Dezember 1998, Berlin 1998.
- Seyfried, B. (Hg.): Stolperstein Sozialkompetenz. Was macht es so schwierig, sie zu erfassen, zu fördern und zu beurteilen?, Bielefeld 1995.
- UNESCO Publishing: World education report 2000. The right to education. Towards education for all throughout life, Paris 2000.
- Vogel, S.: Kulturelle Bildung und Unternehmenskultur. Kulturpädagogik in der betrieblichen Weiterbildung. Expertise für das Projekt Kultur und Arbeit. Kulturelle Bildung als Gestaltungspotential in der sich wandelnden Arbeitsgesellschaft, Schriftenreihe des IBK, Remscheid 2000.
- Vollmer, M.: Die Messung der Familienkompetenz, Kurzfassung, im Auftrag des Bayerischen Staatsministeriums für Arbeit und Sozialordnung, Familie, Frauen und Gesundheit, München 1996.